

Fournitures

PEINTURE ACRYLIQUE

Il existe une multitude de marques sur le marché qui vendent des produits de qualité mais souvent dans des formats et des prix très différents.

Surtout n'achetez pas de boîte toute faite (même si c'est super) parce que :

- 1 - Les couleurs ne sont pas idéalement choisies et diffèrent selon les marques (Achetez vos tubes à l'unité).
- 2 - Il n'y a pas de place dans ces boîtes pour y ajouter d'autres tubes. Préférez une boîte, type caisse à outils (24 cm x 50 cm et 20 cm de haut).

LES TUBES DE PEINTURE :

Pour débuter, la palette idéale comprendra :

- Jaune Primaire** (Grand modèle - 250 ml)
- Rouge Primaire - Magenta** (Grand modèle - 250 ml)
- Bleu Primaire - Cyan** - (Grand modèle - 250 ml)
- Blanc de Titane** (Grand modèle - 250 ml)

Jaune de Cadmium
Rouge de Cadmium
Violet de cobalt
Bleu de Cobalt
Bleu Outremer
Vert moyen
Ocre Jaune
Terre d'ombre naturelle
Noir de Mars
Gris de Payne

Choisissez vos couleurs dans une gamme «Étude». Certains fabricants proposent une gamme à moindre prix spécialement conçue pour les débutants. Le rapport qualité/prix est souvent très intéressant. Attention, aux peintures vendues à bas prix (La concentration en pigments est trop faible).

N'achetez pas forcément des grands tubes (Sauf pour les couleurs primaires et le blanc) qui prendront de la place dans votre boîte, seront très longs à utiliser et qui finiront par durcir.

Par la suite et en fonction de vos besoins, vous pourrez acheter les couleurs qu'il vous manque dans une gamme de qualité supérieure, s'il le faut.

BROSSES et PINCEAUX :

On nomme «brosse» tout ce qui est à poils rigides (Soies de Porc ou synthétiques), que leurs formes

soient rondes ou plates, et «pinceaux» tout ce qui est à poils souples (Poils naturels ou synthétiques) que leurs formes soient rondes ou plates (Attention, les fabricants ne font pas la différence).

Brosses ou pinceaux de bonne qualité doivent être bien fournis. On ne doit pas sentir de creux sous la pression du doigt au ras de la virole qui doit être en cuivre ou en inox.

Important !

Pour l'acrylique, n'achetez pas de pinceaux en poils naturels. Ils ne résisteraient pas très longtemps à la résine acrylique. Préférez les poils synthétiques.

- 2 Brosses plates n° 8 et 14
- 2 Brosses rondes n° 4 et 12
- 3 Pinceaux plats «Junior» n° 6 -12 - 20
- 3 Pinceaux ronds «Junior» n° 3 - 6 -12

N'achetez pas trop de pinceaux. Il vaut mieux les acheter au fur et à mesure des besoins.

LES AUXILIAIRES À PEINDRE

INDISPENSABLES !

- **Médium acrylique liquide** (Flacon) - Rend la peinture plus souple et plus facile à appliquer en permettant finesse et douceur.
- **Retardateur en flacon** - Permet, en retardant le séchage de la peinture, de créer des dégradés plus doux.
- Fusains
- Chiffons et papier absorbant (indispensable)
- 1 Palette en plastique blanc pour mélanger les peintures mais tout support blanc fera l'affaire (Préférez les assiettes en plastique blanc - évitez le carton trop absorbant - Surtout, évitez les palettes en bois).

LES SUPPORTS :

Châssis entoilé à clés de bois, ou Carton toilé à choisir de préférence dans les formats : 10 F (55x46 cm) 10 P (61x38 cm).

